

Georges Bizet
L'Arlesienne #1

Saxophon in Es

I. Ouverture

Allegro deciso (Tempo di marcia.)

6

11

17 A 15 B animato pp cresc. f pp

37 f pp cresc. f pp

42 poco a poco cresc. molto

47 C Andantino 15 D Tempo I ff ff

67 3 pp cresc. molto

72 pp cresc. molto

77 ff 5

Bizet — L' Arlesienne, Suite No. 1

2

Saxophon in Es

87 *pp* *longa* **E** *Andante molto* **I** *Solo* *p espressivo assai*

93

98 *poco cresc.*

103 *f* *dim. p* *dim. pp* **5**

113 **F** *Un poco meno lento* **2** *p* **1** *f* *cresc. ff*

124 **3** *dim. molto* *p*

135 *a tempo **1** **2** *p cresc. molto ff cresc. ed allarg.* *p* *fff dim.* *pp**

II. Minuetto

Allegro giocoso

1 **8** **A** **14** **B** **4**

ppp

30 *espressivo* *p ma ben marcato*

38

45 **16** **C** *Solo* **3** *pp* *ff*

Bizet — L' Arlesienne, Suite No. 1

Saxophon in Es

70 Solo *pp* 3 D *ff* 15 E 4

97 11 F 16 G 12 *pppp*

III. Adagietto tacet

IV. Carillon

Allegretto moderato 20 A 12 *p* 1 > 2 > 3 > 4 > 5 > 6 > *poco sf* *dimin. pp molto*

41 1 2 3 4 5 6 7 8 B *poco a poco cresc. molto.* *ff*

51 1 > 2 > *fff* *longa*

61 Andantino C 24 D Solo *espress. p ben marcato*

89 *poco a poco cresc. molto.* *dimin.*

96 7 E Tempo I 20 *p* *pp* 1 > 2 > 3 > 4 >

130 5 > 6 > *poco sf* *dimin. pp molto* 1 2 3 4 5 6 *poco a poco cresc. molto*

140 7 8 *ff sempre cresc.* *fff*