

# Georges Bizet L'Arlesienne #1 Viole I.

## I. Ouverture.

Allegro deciso. (Tempo di marcia.)

sul G

ff

A 15 B animato  
pp cresc.

f pp cresc.

f dim. pp poco a poco cresc. molto

C Andantino. 15  
ff

D Tempo I.  
ff

pp

cresc. molto ff

5

# Bizet — L' Arlesienne, Suite No. 1

2

## Violine I.

Andante molto.  
con sord.

87 *longa ppp*

94 *pp*

102 *pochissimo cresc.* *dim. ppp* Harfe (arco)

111 *div. senza sord.* *Un poco meno lento.* 1 Pulte 2 Pulte 3 Pulte 4 Pulte  
*pppp* *p espr.* *p* *cresc. molto*

118 *Tutti* *f* *cresc. ff*

126 *dim. pp*

132 *cresc. molto* *ff cresc. ed allarg.*

138 *a tempo* *ffpp* *cresc. molto* *fff* *dim.* *pp < ff > pp* *pizz.* *smorz.*

## II. Minuetto.

Allegro giocoso.

7 *ff*

15 *ff* *ppp* *pizz.* *sempre ppp*

Bizet — L' Arlesienne, Suite No. 1

Violine I.

26 **B** arco *ppp*

35 *ff*

43 *pp* *espressivo* *poco a poco cresc.*

55 *f* *dim. molto pp* **C** pizz. *pp*

66 arco *pp* *p* *mf* *f* pizz. *pp* arco *pp* *p* *mf*

77 **D** *ff* *pp* *espressivo* *poco a poco cresc.*

90 *f* *dim. molto pp* **E** pizz. *pp* *dim.*

101 arco *pp* 9 Spieler 8 Spieler 7 Spieler 6 Spieler 5 Spieler 4 Spieler 3 Spieler **Tutti**

109 **F** *molto pp* *div.* *unis.*

116 1 1 **G** 4 *pppp*

129 pizz. *sempre ppp* *div. arco* *sempre ppp* pizz. *pppp*

Bizet — L' Arlesienne, Suite No. 1

4

Violine I.

III. Adagietto.

Adagio. <sup>1</sup> con sord.

*pp espressivo*

9 *pp*

14 *pp*

20 *cresc. - - - f cresc. molto - - sf dim. molto pp*

27 *p pp cresc. sf dim. pp smorz.*

IV. Carillon.

Allegretto moderato.

*ff giocoso*

10

16 *pp subito*

23 *cresc. molto*

29 *ff espressivo pp*

36 *poco sf dim. molto pp*

Bizet — L' Arlesienne, Suite No. 1

Violine I.

42 *poco a poco cresc. molto*



47 *ff*



53 *fff* *pizz.* *pp* *longa*



61 *Andantino.* *pp* *1 Pult arco*



71 *pp* *2 Pulte*



78



85 *D Tutti* *Tutti div.* *p* *poco a poco cresc. molto*



91 *dim.*



98 *p* *dim.*



Bizet — L' Arlesienne, Suite No. 1

6

Violine I.

Tempo I.

106 **E** *div. 1*

114 *unis.*

120

125

130 *poco sf dim. molto pp poco a poco*

136 *cresc. molto*

141 *ff sempre cresc. fff*

1 2 3 4 5 6