

Grüss Gott, Du lieber Maien

*Volksweise, 16. Jhdt
und "Alles neu macht der Mai" (Hermann Adam von Kamp, 1829)
Arr.: Philip Dowlie*

Tuba



Grüß Gott, du lieber Maien,
da bist du wied'rum hier.
Tust Jung und Alt erfreuen,
mit deiner Blumen Zier.
Die lieben Vöglein alle,
singen also hell,
Frau Nachtigall mit Schalle
hat die fürnehmste Stell'.

Die kalten Wind verstummen,
der Himmel ist gar blau,
die lieben Bienlein summen
daher auf grüner Au.
O holde Lust im Maien,
da alles neu erblüht,
du kannst mir sehr erfreuen
mein Herz und mein Gemüt.

Alles neu macht der Mai,
macht die Seele frisch und frei.
Laßt das Haus, kommt hinaus!
Windet einen Strauß!
Rings erglänzet Sonnenschein,
duftend prangen Flur und Hain:
Vogelsang, Hörnerklang
tönt den Wald entlang.

Wir durchziehen Saaten grün,
Haine, die ergötzend blüh'n,
Waldespracht, neu gemacht
nach des Winters Nacht.
Dort im Schatten an dem Quell
rieselnd munter silberhell
Klein und Groß ruht im Moos,
wie im weichen Schoß.

Hier und dort, fort und fort,
wo wir ziehen, Ort für Ort,
alles freut sich der Zeit,
die verschönt erneut.
Widerschein der Schöpfung blüht
uns erneuend im Gemüt.
Alles neu, frisch und frei
macht der holde Mai.

Der Kuckuck und der Esel,
die hatten einen Streit:
|: wer wohl am besten sänge, :|
|: zur schönen Maienzeit. :|

Der Kuckuck sprach: "Das kann ich"
und fing gleich an zu schrei'n.
|: "Ich aber kann es besser", :|
|: fiel gleich der Esel ein. :|

Das klang so schön und lieblich,
so schön von fern und nah.
|: Sie sangen alle beide: :|
|: Kuckuck, Kuckuck, I-a! I-a! :|

Grüss Gott, Du lieber Maien

Volksweise, 16. Jhdt
und "Alles neu macht der Mai" (Hermann Adam von Kamp, 1829)
Arr.: Philip Dowier

Tuba

3 1-3 2 6-7

p

11

20

A B

2 18

22-23 24-41

f

46

53

59

C D E

17 12 12

62-78 79-90 91-102

sf

103

F

2

105-106

p

112

G

19

118-136

137

H

p *f*

Grüss Gott, Du lieber Maien - Tuba S. 3 von 3

144

144-145 147-148 150-151 153-154

155

mf *p* *f* *a tempo* I 161-165

168

174

174-177 *f*

183

190

Andante maestoso ♩ = 70 *p* 192-199 200-206 *p* accelerando molto

210

214-215 *f* cresc. molto

217

Presto ♩ = 150 *p*

223

223-224 *f*

229

f