Amerikanischer Folksong, 19. Jhdt.
Arr. Philip Douvier

Oh Shenandoah

überarbeitete Fassung 2025

Partitur

Besetzung:

2 Flöten
2 Oboen
2 Klarinetten in B
Bassklarinette in B
2 Fagotte
2 Hörner in F
2 Trompeten in B
2 Posaunen
Tuba

Perkussion: Triangel, Paarbecken, Hängebecken, kleine und große Trommel
Pauken (2 gr., 1 kl.)

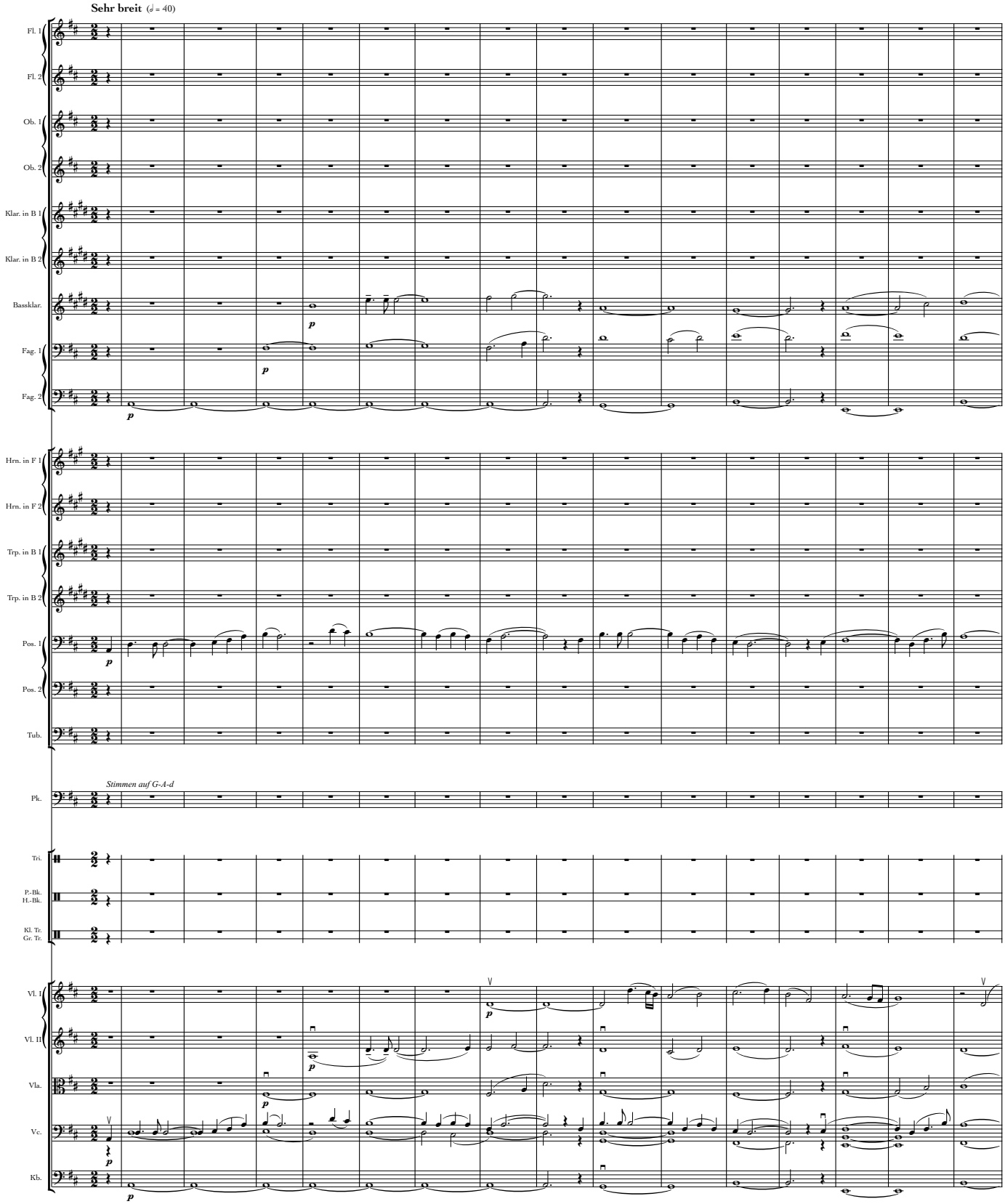
Streicher (14-12-10-8-6)

Partitur

Oh Shenandoah

überarbeitete Fassung 2025

Amerikanischer Folksong, 19. Jhdt.
Arr. Philip Douvier



Etwas bewegter (♩ = 50)
A
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Klar. in B 1
Klar. in B 2
Bassklar.
Fag. 1
Fag. 2
Hrn. in F 1
Hrn. in F 2
Trp. in B 1
Trp. in B 2
Pos. 1
Pos. 2
Tub.
Pk.
Tri.
P.-Bk.
H.-Bk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Kb.
divisi
unis.
pizz.

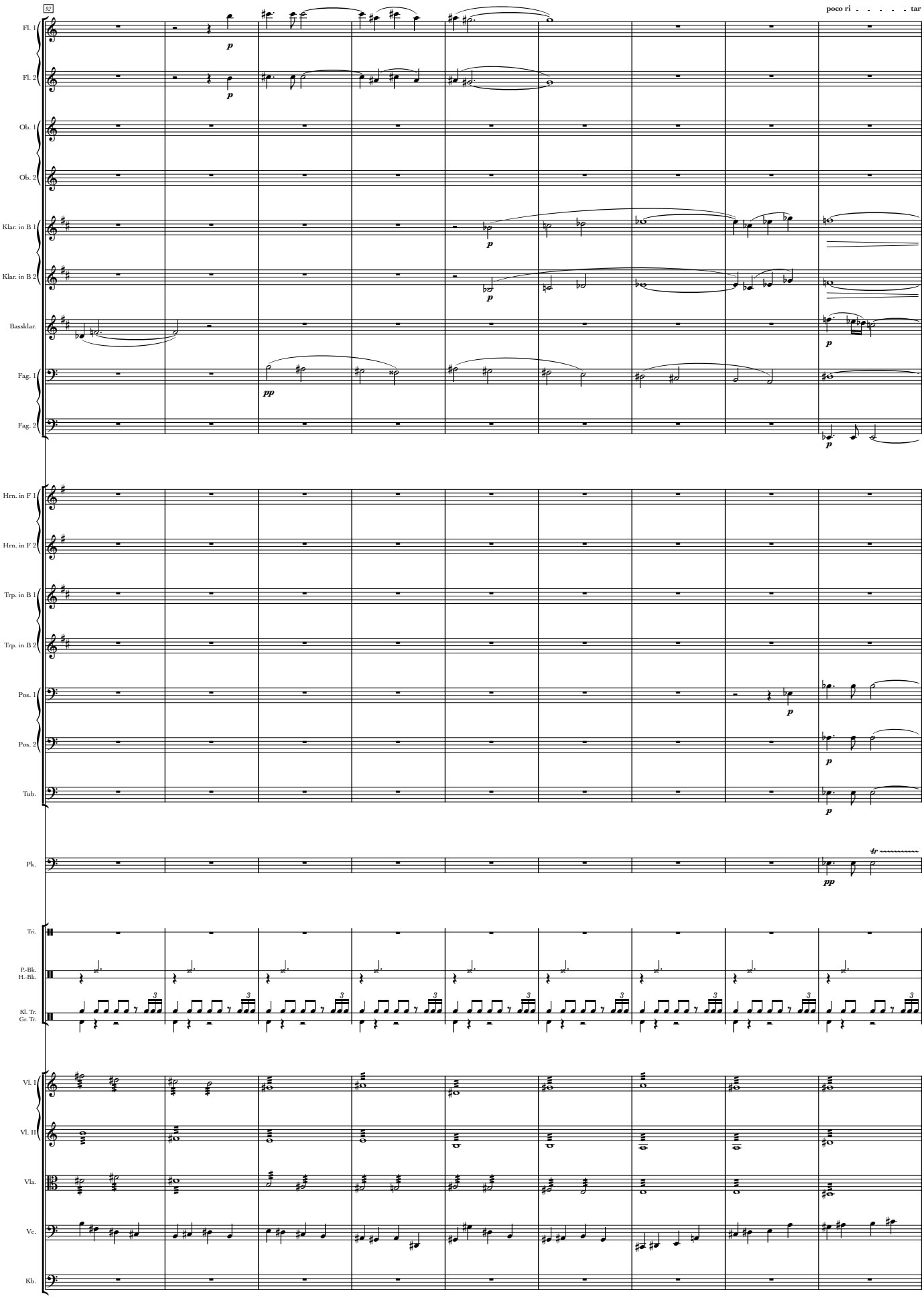
57
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Klar. in B 1
Klar. in B 2
Bassklar.
Fag. 1
Fag. 2
Hrn. in F 1
Hrn. in F 2
Trp. in B 1
Trp. in B 2
Pos. 1
Pos. 2
Tub.
Pk.
Tri.
P.-Bk.
H.-Bk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Kb.
mf
arco

B
Fliessender (♩ = 60)
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Klar. in B 1
Klar. in B 2
Bassklar.
Fag. 1
Fag. 2
Hrn. in F 1
Hrn. in F 2
Trp. in B 1
Trp. in B 2
Pos. 1
Pos. 2
Tub.
Pk.
Tri.
P.-Bk.
H.-Bk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Kb.
cresc.
mf
f
p
tr

57
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Klar. in B 1
Klar. in B 2
Bassklar.
Fag. 1
Fag. 2
Hrn. in F 1
Hrn. in F 2
Trp. in B 1
Trp. in B 2
Pos. 1
Pos. 2
Tub.
Pk.
Tri.
P.-Bk.
H.-Bk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Kb.
cresc. poco a poco
pp
d umstimmen auf es
G umstimmen auf As
p
pizz.

70
C Drängend (♩ = 76)
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Klar. in B 1
Klar. in B 2
Bassklar.
Fag. 1
Fag. 2
Hrn. in F 1
Hrn. in F 2
Trp. in B 1
Trp. in B 2
Pos. 1
Pos. 2
Tub.
Pk.
Tri.
P.-Bk.
H.-Bk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Kb.
arco

D
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Klar. in B 1
Klar. in B 2
Bassklar.
Fag. 1
Fag. 2
Hrn. in F 1
Hrn. in F 2
Trp. in B 1
Trp. in B 2
Pos. 1
Pos. 2
Tub.
Pk.
Tri.
P.-Bk.
H.-Bk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Kb.
p
pp
tr
pizz.


poco ri - - - - - tar
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Klar. in B 1
Klar. in B 2
Bassklar.
Fag. 1
Fag. 2
Hrn. in F 1
Hrn. in F 2
Trp. in B 1
Trp. in B 2
Pos. 1
Pos. 2
Tub.
Pk.
Tri.
P.-Bk.
H.-Bk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Kb.

101
dan
do
E Gemütlich (♩ = 60)
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Klar. in B 1
Klar. in B 2
Bassklar.
Fag. 1
Fag. 2
Hrn. in F 1
Hrn. in F 2
Trp. in B 1
Trp. in B 2
Pos. 1
Pos. 2
Tub.
Pk.
Tri.
P.-Bk.
H.-Bk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Kb.
pizz.
divisi

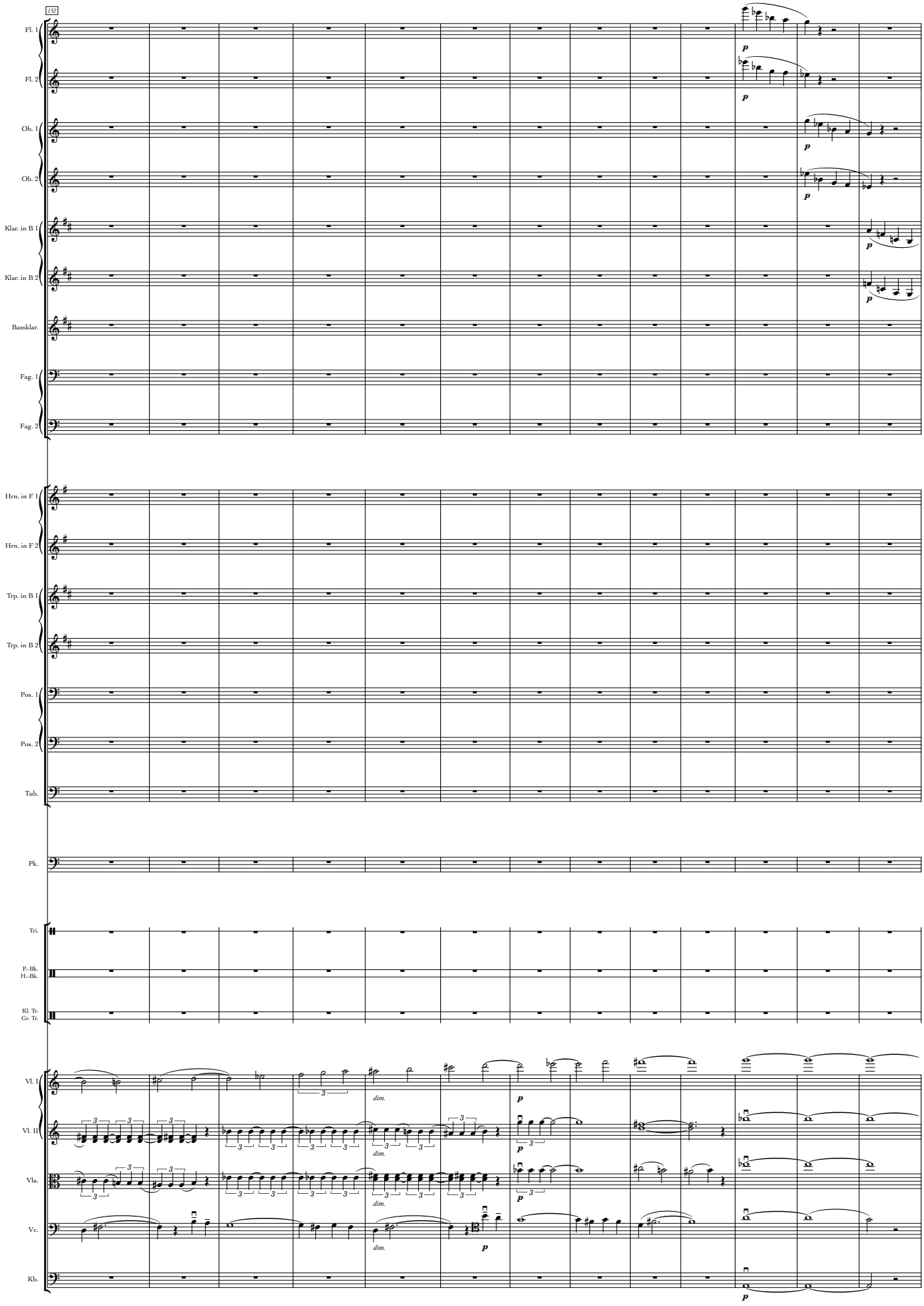
F
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Klar. in B 1
Klar. in B 2
Bassklar.
Fag. 1
Fag. 2
Hrn. in F 1
Hrn. in F 2
hervor
Trp. in B 1
Trp. in B 2
Pos. 1
Pos. 2
Tub.
Pk.
Tri.
P.-Bk.
H.-Bk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
arco
Vc.
Kb.

73
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Klar. in B 1
Klar. in B 2
Bassklar.
Fag. 1
Fag. 2
Hrn. in F 1
Hrn. in F 2
Trp. in B 1
Trp. in B 2
Pos. 1
Pos. 2
Tub.
Pk.
Tri.
P.-Bk.
H.-Bk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Kb.
p
mf
arco
pizz.

128
G
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Klar. in B 1
Klar. in B 2
Bassklar.
Fag. 1
Fag. 2
Hrn. in F 1
Hrn. in F 2
Trp. in B 1
Trp. in B 2
Pos. 1
Pos. 2
Tub.
Pk.
Tri.
P.-Bk.
H.-Bk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Kb.
arco
arco

134
H
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Klar. in B 1
Klar. in B 2
Bassklar.
Fag. 1
Fag. 2
Hrn. in F 1
Hrn. in F 2
Trp. in B 1
Trp. in B 2
Pos. 1
Pos. 2
Tub.
Pk.
Tri.
P.-Bk.
H.-Bk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Kb.
mf
p
cresc.
cresc. poco a poco
pizz.

[11]
ritardando
I Sostenuto (♩ = 50)
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Klar. in B 1
Klar. in B 2
Bassklar.
Fag. 1
Fag. 2
Hrn. in F 1
Hrn. in F 2
Trp. in B 1
Trp. in B 2
Pos. 1
Pos. 2
Tub.
Pk.
Tri.
P.-Bk.
H.-Bk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Kb.
arco
arco


132
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Klar. in B 1
Klar. in B 2
Bassklar.
Fag. 1
Fag. 2
Hrn. in F 1
Hrn. in F 2
Trp. in B 1
Trp. in B 2
Pos. 1
Pos. 2
Tub.
Pk.
Tri.
P.-Bk.
H.-Bk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Kb.
p
dim.

Maestoso (♩ = 50)
165
J
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Klar. in B 1
Klar. in B 2
Bassklar.
Fag. 1
Fag. 2
Hrn. in F 1
Hrn. in F 2
Trp. in B 1
Trp. in B 2
Pos. 1
Pos. 2
Tub.
Pk.
Tri.
P.-Bk.
H.-Bk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Kb.

128
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Klar. in B 1
Klar. in B 2
Bassklar.
Fag. 1
Fag. 2
Hrn. in F 1
Hrn. in F 2
Trp. in B 1
Trp. in B 2
Pos. 1
Pos. 2
Tub.
Pk.
Tri.
P.-Bk.
H.-Bk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Kb.

189
K
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Klar. in B 1
Klar. in B 2
Bassklar.
Fag. 1
Fag. 2
Hrn. in F 1
Hrn. in F 2
Trp. in B 1
Trp. in B 2
Pos. 1
Pos. 2
Tub.
Pk.
Tri.
P.-Bk.
H.-Bk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Kb.
f
p
(V)

200
Fl. 1
Fl. 2
Ob. 1
Ob. 2
Klar. in B 1
Klar. in B 2
Bassklar.
Fag. 1
Fag. 2
Hrn. in F 1
Hrn. in F 2
Trp. in B 1
Trp. in B 2
Pos. 1
Pos. 2
Tub.
Pk.
Tri.
P.-Bk.
H.-Bk.
Kl. Tr.
Gr. Tr.
Vl. I
Vl. II
Vla.
Vc.
Kb.